

# 海の見える街・久石 譲／作曲・

## **PIANO SOLO**



- やや速めのテンポで、しかしあわてずに弾いていこう。
  - テーマのメロディーは、スタッカートとスラーを引き分けて、表情のある演奏をしよう。

**Original Key: Em**

$\text{♩} = 104$

Dm7 C/E F F $\sharp$ m7(5)

G E Am Em/G F C/E

Dm7 G6 C E Am E7/B Am/C A7/C $\sharp$

Dm7 Em7 1. Am 2. Am Dm7

E<sub>m</sub>7 F C D<sub>m</sub> G

Em Am D<sub>7</sub><sup>(9)</sup> Dm7<sup>(9)</sup> F/G E7

A<sub>m</sub> Em/G F C/G Dm7 G6 C E

A<sub>m</sub> E7/B A<sub>m</sub>/C A7/C<sup>#</sup> Dm7 Em7 to  $\ddot{\Phi}$  Am

A<sub>m</sub> D<sub>m</sub>/A G C/G F Bdim/F

I. E Am 2. E Am Coda Asus4 rit. D.S. A